

**CORSO DI AGGIORNAMENTO 1**  
per COSTUMISTI ed ASSISTENTI

# NUOVE PROFESSIONALITÀ IL COSTUME BUYER

**DAL 15 FEBBRAIO AL 5 MARZO**

## **CORSO INTRODUTTIVO SU NUOVE PROFESSIONALITÀ IL COSTUME BUYER**

IL CORSO È INDIRIZZATO A CHI HA GIÀ UN'ESPERIENZA DEI MECCANISMI DEL REPARTO COSTUMI DI PRODUZIONI CINEMATOGRAFICHE E TELEVISIVE.

### **FINALITÀ DEL CORSO**

Il buyer, rispettando le direttive del costumista mette in campo tutte le soluzioni e strategie per reperire tutti i materiali necessari per la realizzazione dei Costumi di Scena.

### **PROGRAMMA**

Introduzione alla professione del Buyer in relazione agli altri componenti del reparto sartoria.

Buyer per progetti d'epoca/fantasy/sci-fi.

Buyer per progetti realistici e contemporanei.

Merceologia tessile comprendente brevi cenni di Storia del Colore

e un'introduzione alle reazioni dei materiali ai vari trattamenti

(Tintura, Stampa, Stampa Digitale, Lavaggio, Taglio Laser etc.).

### **LE CAMPIONATURE E LA RICERCA DEI MATERIALI**

Tipo di progetto e possibili fabbisogni a seconda del progetto con possibile esercitazione pratica.

Come presentare le campionature.

Come mantenere un archivio dei materiali campionati e ordinati.

Schede tessuti per Manifattura Costumi (Cast e Figurazioni).

### **GESTIONE DEGLI ACQUISTI E ORDINI**

Fondo Cassa, gli scontrini, le fatturazioni.

Redigere regolarmente un registro delle spese (scarico del f/C)

utilizzando i codici assegnati ai vari materiali.

Ordini e PO (Purchase Order).

Ricerca e formazione di un Portfolio dei fornitori (con esercitazione Pratica).

Docenti ANNA LOMBARDI, ISABELLE CAILLAUD.

Ospiti GABRIELLA PESCUCCI, EVA COEN, CARLO POGGIOLI.

## **45 ORE DI LEZIONE ONLINE**

**DAL LUNEDÌ AL VENERDÌ** ORE 10.00/13.00

3 ORE AL GIORNO, 5 GIORNI A SETTIMANA

TERMINE ISCRIZIONI 9 FEBBRAIO ORE 18.00

Modulo d'iscrizione sul sito [www.aesseci.org](http://www.aesseci.org)

Per informazioni [segreteria@aesseci.org](mailto:segreteria@aesseci.org)

Corso confermato al raggiungimento di minimo dieci iscritti.

**COSTO DEL CORSO 500 €,**  
**PER I SOCI ASC 450 €**

\*IN UNICA SOLUZIONE O 250 € ALL'ISCRIZIONE

\*Al ricevimento email conferma inizio corsi.  
Saldo entro la seconda settimana del corso.

**CORSO DI AGGIORNAMENTO 2**  
per COSTUMISTI ed ASSISTENTI

# **CLO3D VIRTUAL FASHION**

## **SOFTWARE DI MODELLAZIONE 3D PER I COSTUMI E LA MODA**

**DALL'8 MARZO AL 26 MARZO**

I CARTAMODELLI CREATI IN 2D VENGONO RIPRODOTTI ALL'ISTANTE E AUTOMATICAMENTE IN 3D SULL'AVATAR OSSERVANDO LA VESTIBILITÀ DEL COSTUME, CAMBIARE LE SUE FORME E REPLICARE VIRTUALMENTE LE TRAME E LE PROPRIETÀ FISICHE DEI TESSUTI.

### **FINALITÀ DEL CORSO**

Conoscenza del metodo base del programma CLO3D Virtual fashion (appartenente alla stessa casa di Marvellous Design) utile per la progettazione di qualsiasi stile o modello di costume.

### **PROGRAMMA**

INTRODUZIONE PROGRAMMA E SPIEGAZIONE INTERFACCIA.

AVATAR- POSSIBILITÀ DI POTER CAMBIARE LE MISURE E LE TAGLIE DELLA MODELLA/O.

COME CREARE, MODIFICARE E CUCIRE CARTAMODELLI IN 2D.

AFFRONTARE LE PROPRIETÀ DEI TESSUTI

CLO3D PERMETTE DI REALIZZARE E SALVARE VARIE PROPOSTE DELLO STESSO ABITO CON DIVERSI TESSUTI E COLORI.

IMPOSTARE LA STAMPA DEI LAYOUT DEI CARTAMODELLI DISEGNATI

ESPORTAZIONE PER AUTOCAD O ILLUSTRATOR.

MODALITÀ ANIMAZIONE E AMBIENTE IN 3D.

RENDERING.

Docente ILARIA CASCARDO

**45 ORE** DI LEZIONE ONLINE

**DAL LUNEDÌ AL VENERDÌ** ORE 15.00/18.00  
3 ORE AL GIORNO, 5 GIORNI A SETTIMANA

TERMINE ISCRIZIONI 2 MARZO ORE 18.00

Modulo d'iscrizione sul sito [www.aesseci.org](http://www.aesseci.org)

Per informazioni [segreteria@aesseci.org](mailto:segreteria@aesseci.org)

Corso confermato al raggiungimento di minimo dieci iscritti.

**COSTO DEL CORSO 500 €**,  
PER I SOCI ASC 450 €

\*IN UNICA SOLUZIONE O 250 € ALL'ISCRIZIONE

\*Al ricevimento email conferma inizio corsi.  
Saldo entro la seconda settimana del corso.

**CORSO DI AGGIORNAMENTO 3**  
per COSTUMISTI ed ASSISTENTI

# NUOVE PROFESSIONALITÀ IL WARDROBE SUPERVISOR

**DALL'8 MARZO AL 26 MARZO**

## **CORSO INTRODUTTIVO SU NUOVE PROFESSIONALITÀ IL WARDROBE SUPERVISOR**

IL CORSO È INDIRIZZATO A CHI HA GIÀ UN'ESPERIENZA DEI MECCANISMI DEL REPARTO COSTUMI DI PRODUZIONI CINEMATOGRAFICHE E TELEVISIVE, ED È RIVOLTO IN PARTICOLARE AD ASSISTENTI COSTUMISTI CHE SONO INTERESSATI AD AMPLIARE LE LORO COMPETENZE ORGANIZZATIVE.

Si consiglia per la partecipazione a questo corso una buona conoscenza dell'Inglese, scritto e parlato, conoscenza di software per spoglio degli script (Prosanity / Cplotpro, Sync on set etc ) e di Excel.

### **FINALITÀ DEL CORSO**

**Contribuire a formare in Italia la figura del wardrobe supervisor, che è sempre esistita nell'organizzazione del reparto costumi delle produzioni internazionali.**

Questa nuova figura è sempre più necessaria per una buona organizzazione del reparto ed è già stata inserita nel nuovo CCNL. Il Corso sarà particolarmente utile a chi vuole lavorare nelle Produzioni Internazionali sia in Italia che all'estero.

### **PROGRAMMA**

**Le responsabilità del wardrobe supervisor nel reparto costumi**

Organizzazione, logistica, budget, continuity, gestione del personale e dei rapporti coi fornitori

**Il ruolo del Supervisor all'interno del Reparto Costumi e figure ad essa/o strettamente collegati**

Introduzione al ruolo del COSTUME COORDINATOR- nuova Figura CCNL

**Il ruolo del Supervisor con gli altri reparti (Regia, Produzione, Locations, Hair/Make Up etc).**

**PRE-PREPARAZIONE** Spoglio del copione, estrapolazione elenchi fabbisogno costumi, formazione del reparto, stesura del Budget.

**PREPARAZIONE** Allestimento reparto, noleggi e acquisti materiali per il workshop, assunzioni, organizzazione della sartoria interna e delle manifatture esterne (workshops, laboratori, fabbriche etc). Organizzazione e coordinamento prove attori e figurazioni con gli assistenti e i costumers, gestione e controllo delle spese e aggiornamento continuo del budget.

**SET** Gestione e aggiornamento continuity, organizzazione del lavoro dei costumers e dailies, organizzazione dei trasporti incluso la logistica per gli spostamenti sulle locations, allestimento e smontaggio reparti.

**RICONSEGNE** Organizzazione dei resi dei materiali, organizzazione del trasporto resi, gestione di danni e mancanze.

**Docenti** ANNA LOMBARDI, SERENA FIUMI

**Ospiti** STEFANO DE NARDIS, GABRIELLA PESCUCCI, EVA COEN, CARLO POGGIOLI.

**45 ORE** DI LEZIONE ONLINE

**DAL LUNEDÌ AL VENERDÌ** ORE 10.00/13.00

3 ORE AL GIORNO, 5 GIORNI A SETTIMANA

TERMINE ISCRIZIONI 2 MARZO ORE 18.00

Modulo d'iscrizione sul sito [www.aesseci.org](http://www.aesseci.org)

Per informazioni [segreteria@aesseci.org](mailto:segreteria@aesseci.org)

Corso confermato al raggiungimento di minimo dieci iscritti.

**COSTO DEL CORSO 500 €**,  
PER I SOCI ASC 450 €

\*IN UNICA SOLUZIONE O 250 € ALL'ISCRIZIONE

\*Al ricevimento email conferma inizio corsi.  
Saldo entro la seconda settimana del corso.