

IRENE BONI

24/06/2002
San Lorenzo, 00185, Roma

+39 3518062304
ireneboni2002@gmail.com

JUNIOR MEMBER ASC
AIUTO COSTUMISTA E PATTERN DESIGNER
LAUREATA IN FASHION DESIGN, ACCADEMIA ITALIANA

ESPERIENZA

ASSISTENTE COSTUMISTA

Officina Pasolini, Roma

Produzione teatrale tratta da Pilade di Pier Paolo Pasolini, con regia di Daniele Salvo, costumi di Manuela Velardo.

SECONDA CLASSIFICATA, "FELLINI, LE DONNE E IL SOGNO"

AFAM, Roma e Parigi

DESIGNER DI MODA E ACCESSORI

Forma Fashion Show, Roma Villa Borghese

PATTERN DESIGNER

SET, Fiano Romano

PATTERN DESIGNER

WASH ITALIA, Nereto

PATTERN DESIGNER

ADOM, Nereto

ASSISTENTE FASHION DESIGN

VIVIA di Vivia Ferragamo, Roma

ASSISTENTE BACKSTAGE

Forma Fashion Show, Roma Piazza del Campidoglio

ASSISTENTE CASTING

Accademia Italiana per Ensemble Night Academies, Roma

SARTA E MODELLISTA

Marianna The Influenza per Animenta, Roma

ASSISTENTE SHOOTING

Sixtyonlelabs, Roma

FORMAZIONE

DIPLOMA DI ALTA FORMAZIONE, CORSO COSTUME ASC

ASSOCIAZIONE COSTUMISTI, SCENOGRAFI E ARREDATORI

Formazione specialistica in Costume per lo Spettacolo, con focus sull'analisi della sceneggiatura, ricerca storica e iconografica, progettazione e realizzazione del costume. Approfondimento su materiali colore, gestione del reparto costumi e relazione tra costume, narrazione e identità visiva.

Laurea triennale in Fashion Design, Italiano e Inglese

2022 - 2026

Accademia Italiana, Roma

Tesi sul "Costume marginale nel cinema Felliniano", relatore Simone Fattori.

Erasmus BIP+

Ecole des Arts et de la Culture, Parigi

Workshop di identità grafica con Alessandro Calizza

Erasmus BIP+, S.A.L.A.A.D. e The Social Hub, Roma

Masterclass di Tinture naturali con Lucrezia Moro

Accademia Italiana, Roma

Workshop di sashiko

Coloriage, Roma Trastevere

Masterclass "Moda, Forme e riflessi" con Sofia Gnoli

Società Dante Alighieri, Roma

Diploma di maturità

Liceo scientifico sportivo Marco Pantani, Busto Arsizio

2026

DICONO DI ME

Nata in provincia di Varese e trasferita a Roma.

Affronta ogni progetto con precisione, determinazione e attenzione al dettaglio.

E' appassionata di ricerca storica e culturale, che integra al processo creativo insieme a una forte predisposizione per il lavoro manuale.

2026

2025

2025

2025

2025

2025

LINGUE

Italiano - Madrelingua

Inglese - C2

Spagnolo - B1

2025

CERTIFICAZIONI

Certificazione linguistica C2

EF SET, Lingua Inglese

2025

Certificazione linguistica B1

Cambridge English Language Assessment, Lingua Inglese

2025

2025

VOLONTARIATO

Oasi Felina di Porta Portese, Roma

TAO, Turtles of the Adriatic Ocean

Organization, Lido del Sole

2026

PUBBLICAZIONI

"Felliniana, Roma, le donne e il sogno", progetto in volume collettivo. Gangemi Editore - International Design, 2025

COMPETENZE

Sartoria

Modellistica

Merceologia

Indesign

Procreate

Photoshop

Pattern design

Illustrator

Tinture e invecchiamenti

2024

2024

2024

2024

2023

2016 - 2022

PATENTE B, non automunita.