



CARLOTTA OCCHIOBELLO

Roma

09/02/2000

CONTATTI

Cellulare: +39 3925656040

Email: carlotta.occhio@gmail.com

LinkedIn: www.linkedin.com/in/carlotta-occhiobello-305618252

CHI SONO

Persona creativa, dinamica e curiosa con forte autonomia e determinazione. Ambiziosa, entusiasta a nuove opportunità di apprendimento per crescere ed evolvere personalmente e professionalmente. Predisposta fortemente a spostamenti lavorativi frequenti, in quanto mi adatto ai cambiamenti e li ritengo stimolanti per la persona che sono. Appassionata di eventi, moda e comunicazione ho da sempre la predisposizione all'organizzazione e alla gestione.

COMPETENZE

SOFT SKILLS

- Abilità in pianificazione strategica e organizzazione, anche in contesti di gruppo
- Eccellenti doti comunicative
- Attitudine a proporre idee
- Capacità decisionali e problem solving
- Eccellente lavoro di gruppo
- Conoscenze pratiche e storiche in moda, costume e arte

TECHNICAL SKILLS

- Moodboard
- Ricerca storica
- Illustrazione
- Vintage hunting
- Invecchiamento
- Procreate
- Canva
- Microsoft Office (Word, PowerPoint, Excel)
- Ready4Set

LINGUE

Italiano: madrelingua

Inglese: avanzato B2

ESPERIENZE PROFESSIONALI

Film Industry

Assistente costumista e aggiunta set

- Roma, 11-12/2025
 - "Armony" - regia Dario Albertini, prod. The Apartment, costumi Martina Merlino
- Roma, 11/2024
 - "Primavera" - regia Damiano Michieletto, prod. Indigo Film, costumi Maria Rita Barbera e Gaia Calderone
- Roma, 09/2022
 - "La storia", regia Francesca Artchiubugi, prod. Picomedia, costumi Catherine Buyse e Valentina Monticelli

Dresser - New Planet

Roma, 09/2025
Vestiarista per un evento privato di Louis Vuitton presso la Boutique Etoile di Roma

Dresser - Balich Wonder Studio

Roma, 07/2025
Vestiarista per l'evento Dolce&Gabbana Alta Moda Roma

FORMAZIONE

Corso di Formazione Professionale A.S.C. 2025 - Costume

Associazione Italiana Scenografi Costumisti Arredatori | Cinecittà, Roma

Presidente: C. Poggioli - Masterclass: G. Pescucci, E. Coen, M. Barbera

Master in International Digital Marketing e Management

Dublin Business School, 2023 | Dublino

Marketing Fundamentals, International Marketing, Strategic Thinking in the Digital Age, Digital Design & Development

Laurea in Scienze della Moda e del Costume

Università di Roma "La Sapienza", 2019-2023 | Roma

Tesi in Innovation Design: "Fashion Luxury Streetwear: l'ascesa di Virgil Abloh e la sua rivoluzione nel mondo della moda"

Seminari integrativi: "The fashion lab", le istituzioni della moda.

Docenti: Stefano Dominella (amministratore unico della Maison Gattinoni e presidente di Alta Roma) e Guillermo Mariotto (direttore creativo della MaisonGattinoni); Incontro con Federica Marchionni (CEO di Global Fashion Agenda ed ex presidente di Dolce & Gabbana USA).

Tra gli esami sostenuti: Branding, Innovation Design, Marketing, Design della Moda, Sociologia della Comunicazione e della Moda, ecc