



CLAUDIA AVANZO

SET DESIGNER


PORTFOLIO



<https://avanzoclaudia.myportfolio.com>

SITI Web

 [Claudia Avanzo - IMDb](#)

 [Claudia Avanzo - Cinemaitaliano.info](#)

CONTATTI



+39 3318914580



avanzo.claudia@virgilio.it



@claudia_avanzo_



[Claudia Avanzo](#)



DISPONIBILE OVUNQUE



ALLOGGI disponibili per esigenze lavorative:
MILANO, ROMA, TOSCANA, VALLE D'AOSTA

LINGUE

Italiano: madrelingua

Inglese: B1

PATENTE

B (Automunita)

SOFTWARE



Photoshop

★★★★★



AutoCad 2D e 3D

★★★★★



Blender

★★★★★



SketchUp

★★★★★



Procreate

★★★★★



Illustrator

★★★★★



InDesign

★★★★★

FORMAZIONE

- Diplomata presso il Liceo Artistico Statale di Brera di Milano, indirizzo SCENOGRAFIA (2020)
- Laureata in Scenografia presso l'Accademia di Belle arti di Brera di Milano (Marzo 2024)
Voto di laurea: 110 e Lode
- Corso di Scenografia di alta formazione professionale A.S.C. (Associazione Italiana Scenografi Costumisti e Arredatori) Settembre/Novembre 2024

COMPETENZE

- Creatività e Fantasia
- Organizzazione e autonomia
- Gestione dello stress
- Flessibilità
- Capacità di lavorare in team

ESPERIENZE PROFESSIONALI

TEATRO

- **SCENOGRAFA REALIZZATRICE** per lo spettacolo *Le Rane* regia di Marco Caciola, scenografie di Federico Biancalani, al Teatro Fontana di Milano (2021)

CINEMA

- **SCENOGRAFA** per un Cortometraggio (Civica Scuola di Cinema Luchino Visconti)
- **SCENOGRAFA** per un Cortometraggio (Istituto Cinematografico Michelangelo Antonioni)
- **SCENOGRAFA e COSTUMISTA** per Episodio pilota Serie tv;
- **SCENOGRAFA** per Video Clip musicale *BODY* by *FUCKSIA*
- **STAGISTA SCENOGRAFA** per il **FILM** *Ennio Doris - C'è anche domani* regia di Giacomo Campiotti, scenografia di Enrico Serafini (Ottobre e Novembre 2023): Aiuto al reparto scenografia
- **SCENOGRAFA** per un Cortometraggio *E' stato un sogno* (Maggio 2024), prodotto da OffiCine con supervisione artistica di Silvio Soldini
- **ASSISTENTE SCENOGRAFA** per la sketch comedy *Cartine Comedy*, regia di Enrico Riccioni
- **SCENOGRAFA** e **GRAFICA** per un Cortometraggio *Ciò che manca* con la New York Film Academy di Los Angeles
- **SCENOGRAFA** e **GRAFICA** per un Cortometraggio *MEMORIAE* di Alessandro Filippini, produzione Sync Film production (febbraio-aprile 2025).
- **SCENOGRAFA** per un Video Clip musicale *Mi spaventi ancora* di *ELSA*
- **SET DESIGNER** e **PROPMAKER** per un cortometraggio d'azione, *Killer's Spectrum* Regia di Tajona Karhu
- **SET DESIGNER** per un cortometraggio *'O Tannenbaum'*. Regia di Matteo Barbantini
- **SCENOGRAFA** per uno shooting moda, per il brand **TENNE'**

EVENTI

- **ASSISTENTE SCENOGRABA** di Patrizia Bocconi per un grande evento, all'Inalpi Arena di Torino Convention Nazionale di Banca Mediolanum 2025
- **ASSISTENTE SCENOGRABA** di Patrizia Bocconi per un grande evento, all'Inalpi Arena di Torino Convention Nazionale di Banca Mediolanum 2026

PUBBLICITÀ

- **SCENOGRABA** per 3 Spot pubblicitari per SCALAPAY (2026) su Amazon Prime e Netflix
- **ASSISTENTE SCENOGRABA** di Luca Vitetta Spot MEDIOLANUM | Cambiare le regole Movie Magic International
- **SET DRESSER** Spot M.A.S.E. - Movie Magic International
- **ASSISTENTE SCENOGRABA** Spot ING DIRECT - Akita Film
- **ASSISTENTE ART BUYER** Spot DeLonghi - Orlando Film