

DICHIARAZIONE SOTTITUTIVA DI ATTO DI NOTORIETA'
RELATIVA AL PROPRIO CURRICULUM VITAE
(ART. 47 D.P.R. 445/2000)

Il sottoscritto Ammirati Mariano, nato a Bucarest il 15/08/1994 e residente a Pompei (NA) in via Roma, n.97, tel. 0818507130, Cell. 3271209150, consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 28.12.2000 n. 445 in caso dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguiti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, di cui all'art. 75 del D.P.R. n. 445;

-ai sensi e agli effetti dell'art. 46 del citato D.P.R. 445/2000;

-sotto la propria responsabilità;

dichiara

che le informazioni riportate nel seguente curriculum vitae, redatto in formato europeo, corrispondono a verità.

Mariano Ammirati

Curriculum vitae



Mariano Ammirati

Nato a Bucarest (Romania) il 15 Agosto 1994

Nazionalità: Italiana

Indirizzo: Via Roma 97 - Pompei

Cell: 3271209150

Casa: 0818507130

**Email: ammiratimariano@libero.it; ammirati.mariano@libero.it,
ammiratimariano@gmail.com.**

Istruzione e formazione:

Dal 14 Ottobre 2024 in corso: Corso specialistico di 2 livello in cinema di animazione presso Accademia di Belle Arti di Napoli.

Dal 29 Gennaio 2025 al 19 Aprile 2025: Corso di Blender presso Job Formazione, Capriglia, Irpinia.

Dal 23 Settembre all'11 Ottobre 2024: Corso online di introduzione al 3d e all'animazione presso Blue Shuttle ltd, docente del corso Marco Farace.

Dal 25 Gennaio 2023 al 18 Dicembre 2023: Master in scenografia per il cinema di 2 livello sponsorizzato dalla regione Campania, Rai e Netflix.

Dal 22 Maggio al 30 Maggio 2023: Formazione sulla salute e sicurezza sul lavoro D.Lgs 81/08 in ASR

23 Ottobre 2021: conseguito “La metodologia CLIL e didattica dell’insegnamento” presso l’università Giustino Fortunato, Benevento.

5 Agosto 2020: Conseguito la Skill piattaforme per la didattica presso A.I.C.M.

5 Agosto 2020: Conseguito la Skill tablet presso A.I.C.M.

18 Giugno 2020: Conseguito la Skill Lim presso A.I.M.C.

15 Giugno 2020: Conseguito Ei Pass presso L’Ei Center, via Luciani SNC Vitulazio (CE) Italia.

4 Giugno 2020: Conseguito English Level C2 presso Istituto professionale P. Luigi Monaco, Bellona.

22 Aprile 2020: Conseguito il Mater Bes (bisogni educativi speciali) presso Istituto professionale P. Luigi Monaco, Bellona, piattaforma on line per causa Covid-19.

4 Gennaio 2020: Conseguito il Master 24 CFU presso Istituto professionale P. Luigi Monaco, Bellona.

27 Ottobre 2017 al 28 Ottobre 2019: Laurea specialistica di 2 livello - biennio specialistico in Scenografia per il cinema e la televisione presso l'Accademia di Belle Arti di Napoli.

3 Novembre 2014 al 27 Ottobre 2017: Laurea di 1 livello - triennio di scenografia presso l'Accademia di Belle Arti di Napoli.

Da Aprile a Giugno 2017: Master in scenografia per il cinema, docente Renato Lori presso Pigrecoemme Napoli.

5 Luglio 2014: Diploma di tecnico dei servizi sociali presso il liceo psicopedagogico Santa Caterina da Siena, Pompei.

Esperienze lavorative:

Data: 14 e 15 Maggio 2025

Produzione: Compagnia teatrale amatoriale "La compagnia de corso", Napoli.

Tipo di impiego: Scenografo.

Spettacolo teatrale: "Come se fosse..." spettacolo di Caffè Chantant.

Luogo: Teatro Delle Palme, Napoli.

Data: 15 e 16 Aprile 2025

Produzione: Compagnia teatrale amatoriale "Felippo Sgruttendio De Scafato", Scafati.

Tipo di impiego: Scenografo.

Spettacolo teatrale: "Li niputi de lu sinneco" - testo di Eduardo De Filippo.

Luogo: Teatro San Pietro, Scafati.

Data: 27 e 28 Marzo 2025

Produzione: Compagnia teatrale amatoriale "Felippo Sgruttendio De Scafato", Scafati.

Tipo di impiego: Scenografo.

Spettacolo teatrale: "Na Santarella" - testo di Eduardo Scarpetta.

Luogo: Teatro San Pietro, Scafati.

Data: 8 e 9 Marzo 2025

Produzione: Compagnia teatrale amatoriale "Felippo Sgruttendio De Scafato", Scafati.

Tipo di impiego: Scenografo.

Spettacolo teatrale: "La famiglia Bruscolin" - testo di Oreste De santis.

Luogo: Teatro San Pietro, Scafati.

Data: 18 e 19 Gennaio 2025

Produzione: Compagnia teatrale amatoriale "Gruppo 2000", Pompei.

Tipo di impiego: Scenografo.

Spettacolo teatrale: "A' cullana d' à marchesa" - testo di Silvio Calandrelli

Luogo: Teatro Di Costanzo Mattiello, Pompei.

Data: Dal 2 Novembre 2021 al 21 Ottobre 2024.

Tipo di impiego: Assistente universitario per il triennio e biennio di scenografia.

Docente: Nera Prota.

Luogo: Accademia di Belle Arti di Napoli.

Data: 22 Giugno (sede compagnia), 29 Giugno 2024 (piazza San Pietro Apostolo) e 29 Settembre 2024 (Teatro San Pietro di Scafati).

Produzione: Compagnia teatrale amatoriale "Felippo Sgruttendio De Scafato", Scafati.

Tipo di impiego: Scenografo.

Varietà: "Made in Scafati...lo show dei migliori"- testo di Alessio Liguori e Chiara Malafrente.

Luogo: Sede compagnia, Piazza San Pietro Apostolo, teatro San Pietro, Scafati.

Data: 12 e 13 Maggio 2024

Produzione: Compagnia teatrale amatoriale "I Nonattori", Napoli.

Tipo di impiego: Scenografo.

Spettacolo teatrale: "Il sindaco del rione sanità" - testo di Eduardo De Filippo.

Luogo: Teatro De Rosa, Frattamaggiore.

Data: 4 e 5 Maggio 2024

Produzione: Compagnia teatrale amatoriale "I Filotrammatici", Napoli.

Tipo di impiego: Scenografo.

Spettacolo teatrale: "Arezzo 29 in 3 minuti" - testo di Gaetano ed Olimpia Di Maio.

Luogo: Teatro Acacia, Napoli.

Data: 19 e 20 Gennaio (teatro Eliseo di Poggiomarino), 26 Gennaio (teatro Di Costanzo Mattiello) e 18 Febbraio (teatro San Pietro di Scafati).

Produzione: Compagnia teatrale amatoriale "I Sognattori", Poggiomarino.

Tipo di impiego: Scenografo.

Spettacolo teatrale: "Na mugliera cuntignosa" - testo di Umberto Castaldi.

Luogo: Teatro Eliseo di Poggiomarino, teatro Di Costanzo Mattiello e teatro San Pietro di Scafati.

Data: 3 e 4 Febbraio 2024

Produzione: Compagnia teatrale amatoriale "Felippo Sgruttendio De Scafato", Scafati.

Tipo di impiego: Scenografo.

Spettacolo teatrale: "O mese Mariano" - testo di Salvatore Di Giacomo.

Luogo: Teatro San Pietro, Scafati.

Data: 12 - 13 - 14 - 19 - 20 – 21 – 26 - 28 Gennaio 2024.

Produzione: Compagnia teatrale amatoriale "Gli amici del treno per Napoli delle 6:30", Napoli.

Tipo di impiego: Scenografo.

Spettacolo teatrale: "Matrimoni sospesi" - testo di Crescenzo Autieri.

Luogo: Teatro Burlesque di Caivano.

Data: Dal 25 Gennaio 2023 al 18 Dicembre 2018.

Produzione: Master di scenografia cinematografica di 2 livello sponsorizzato dalla regione Campania, Rai e Netflix.

Tipo di impiego: Scenografo bozzettista con gli altri studenti del master, docenti del corso Arcangela Di Lorenzo, Vincenzo Gagliardi e Gennaro Vallifuoco.

Lungometraggio: "Sete" - testo di Angela Bevilacqua basata sulle "Bevitrici di sangue" - testo di Salvatore Di Giacomo..

Regia: Luigi Barletta

Data: 17 - 18 - 19 - 24 - 25 - 26 Novembre 2023.

Produzione: Compagnia teatrale amatoriale "I Nonattori", Napoli.

Tipo di impiego: Scenografo.

Spettacolo teatrale: "A Casa mia?E' tutto uno show" - testo di Giuseppe Orefice.

Luogo: Teatro Ateneo, Casoria.

Data: 29 Settembre 2023.

Produzione: Compagnia teatrale amatoriale "West Inside", Napoli.

Tipo di impiego: Scenografo.

Spettacolo teatrale: "Dio salvi la sacrestia" - testo di Gianpaolo Gentile e Raffaele Vitale.

Luogo: Teatro Ricciardi, Capua.

Data: 24 - 25 e 26 Maggio 2023.

Produzione: Accademia di Belle Arti di Napoli, CNR Ispf (Istituto per la Storia del Pensiero Filosofico scientifico moderno) e l'associazione il canto di Virgilio.

Regia: Rosario Diana

Scenografia: Nera Prota

Tipo di impiego: Assistente scenografo.

Spettacolo teatrale: "Il sogno della ragione - la città del sole di Tommaso Campanella" - testo e regia di Rosario Diana.

Luogo: Domus Ars, Napoli.

Data: 13 e 14 Maggio 2023.

Produzione: Compagnia teatrale amatoriale "I Filotrammatici", Napoli.

Tipo di impiego: Scenografo.

Spettacolo teatrale: "Tre sette con il morto" - testo di Gerry Petrosino.

Luogo: Teatro Acacia, Napoli

Data: 15 - 16 e 17 Aprile 2023.

Produzione: Compagnia teatrale amatoriale "Felippo Sgruttendio De Scafato", Scafati.

Tipo di impiego: Scenografo.

Spettacolo teatrale: "Lu curaggio de nu pumpiero napulitano" - testo di Eduardo Scarpetta.

Luogo: Teatro San Pietro, Scafati.

Data: 18 e 19 Febbraio 2023.

Produzione: Compagnia teatrale amatoriale "Addo' cè arressecamm", Ponticelli

Tipo di impiego: Scenografo.

Spettacolo teatrale: "Mettimiece d'accordo e ce vattimme" - testo di Gaetano Di Maio.

Luogo: Teatro Pierrot, Ponticelli.

Data: 4 e 5 Febbraio 2023.

Produzione: Compagnia teatrale amatoriale "Francesco Impagliazzo", Ercolano

Tipo di impiego: Scenografo.

Spettacolo teatrale: "Giovane in pensione" - testo di Paolo Caiazzo, Corrado Ardone, Massimo Peluso ed Ettore Massa.

Luogo: Teatro Don Luigi Orione, Ercolano.

Data: 13 Gennaio 2023.

Produzione: Accademia di Belle Arti di Napoli, CNR Ispf (Istituto per la Storia del Pensiero Filosofico scientifico moderno) e l'associazione il canto di Virgilio.

Regia: Rosario Diana

Scenografia: Nera Prota

Tipo di impiego: Assistente scenografo.

Spettacolo teatrale: "Il buio sulla zattera" - testo e regia di Rosario Diana.

Luogo: Palazzo Grenoble, Istituto Francese, teatro Alexandre Dumas, Napoli.

Data: 8 Giugno e replica 10 Luglio 2022.

Produzione: Compagnia teatrale amatoriale "Felippo Sgruttendio De Scafato", Scafati.

Tipo di impiego: Scenografo.

Spettacolo teatrale: "E' asciuto pazzo o' parrocchiano" - testo di Gaetano Di Maio.

Luogo: Teatro San Francesco (8 Giugno 2022) e teatro San Pietro, Scafati (10 Luglio 2022).

Data: Dal 25 Ottobre 2021 al 3 Ottobre 2022.

Tipo di impiego: Assistente universitario per il biennio di scenografia.

Docente: Nera Prota.

Luogo: Accademia di Belle Arti di Napoli.

Data: 21 Febbraio 2020.

Produzione: Compagnia teatrale amatoriale "Felippo Sgruttendio De Scafato", Scafati

Tipo di impiego: Scenografo

Spettacolo teatrale: "Tre pecore viziose" - testo di Eduardo Scarpetta.

Luogo: Teatro San Pietro, Scafati.

Data: 18 - 19 e 27 Dicembre 2019.

Produzione: Compagnia teatrale amatoriale "Felippo Sgruttendio De Scafato", Scafati.

Tipo di impiego: Scenografo.

Spettacolo teatrale: "Natale in casa Cupiello" - testo di Eduardo De Filippo.

Luogo: Teatro San Pietro, Scafati.

Data: Dal 18 Novembre 2019 al 31 Gennaio 2020.

Produzione: Maione SRL Scenografie.

Tipo di impiego: Tirocinante grafico aziendale, tecnico Autocad.

Datore di lavoro: Antonio Maione

Lavori: Mostra centenario Alessandro Scarlatti Villa Pignatelli, scenografia di Nicola Rubertelli, mostra Raffaello Scuderie del Quirinale, Sanremo 2020 scenografia di Gaetano Castelli.

Luogo: San Felice a Cancellò, Caserta.

Data: 24 Maggio e 3 Giugno 2019.

Produzione: Dipartimento di canto del conservatorio san Pietro a Majella di Napoli e il polo museale della Campania.

Scenografo: Gennaro Vallifuoco

Tipo di impiego: Scenografo realizzatore.

Spettacolo teatrale: Pagine del 900 da un'idea di Gloria Guida

Luogo: Sala Scarlatti conservatorio San Pietro a Majella di Napoli e teatrino di corte del palazzo reale di Napoli.

Data: 5 Agosto 2019.

Produzione: Compagnia teatrale amatoriale "Felippo Sgruttendio De Scafato", Scafati.

Tipo di impiego: Scenografo.

Spettacolo teatrale: Replica "Sogno di una notte di mezza sbornia" - testo di Eduardo De Filippo.

Luogo: Giffoni Valle Piana - Giardino Degli Aranci.

Data: 13 Aprile 2019.

Produzione: Compagnia teatrale amatoriale "Felippo Sgruttendio De Scafato", Scafati.

Tipo di impiego: Scenografo.

Spettacolo teatrale: "Premiata Pasticceria Bellavista" - testo di Vincenzo Salemme.

Luogo: Teatro San Francesco, Scafati.

Data: 29 Marzo 2019.

Produzione: Compagnia teatrale amatoriale "Felippo Sgruttendio De Scafato", Scafati.

Tipo di impiego: Scenografo.

Spettacolo teatrale: "Non ti pago" - testo di Eduardo De Filippo

Luogo: Teatro San Pietro, Scafati.

Data: 1 - 2 e 3 Marzo 2019.

Produzione: Compagnia teatrale amatoriale "La Scommessa", Napoli.

Scenografia: Angelo La Fera

Tipo di impiego: Assistente Scenografo,

Spettacolo teatrale: "Accade in famiglia" - testo di Ray Cooney.

Luogo: Teatro Paradiso, Napoli.

Data: 20 Febbraio 2020.

Produzione: Compagnia teatrale amatoriale "Felippo Sgruttendio De Scafato", Scafati.

Tipo di impiego: Scenografo.

Spettacolo teatrale: "Un napoletano al di sopra di ogni sospetto" - testo di Gaetano Di Maio ed Olimpia Di Maio.

Luogo: Teatro San Pietro, Scafati.

Data: 17 e 18 Gennaio 2019

Produzione: Compagnia teatrale amatoriale "Felippo Sgruttendio De Scafato", Scafati.

Tipo di impiego: Scenografo.

Spettacolo teatrale: "Sogno di una notte di mezza sbornia" - testo di Eduardo De Filippo.

Luogo: Teatro San Pietro, Scafati.

Data: 3 Gennaio 2019.

Produzione: "Avo" associazione volontariato ospedaliero, Scafati

Tipo di impiego: Scenografo.

Spettacolo teatrale: "Sotto a chi tocca" - testo di Colomba Rosaria Andolfi.

Luogo: Teatro Don Bosco, Scafati.

Data: 6 e 7 Ottobre 2018.

Produzione: Compagnia teatrale amatoriale "Ma chi c'ò fa fa", Scafati.

Tipo di impiego: Scenografo.

Spettacolo teatrale: "O' miedico d'è pazzi" - testo di Eduardo Scarpetta.

Luogo: Teatro San Pietro, Scafati.

Data: 23 Maggio 2018.

Produzione: Compagnia teatrale amatoriale "Felippo Sgruttendio De Scafato", Scafati.

Tipo di impiego: Scenografo.

Spettacolo teatrale: "Il morto sta bene in salute" - testo di Gaetano Di Maio

Luogo: Teatro San Pietro, Scafati.

Data: 4 Aprile 2018.

Produzione: Compagnia teatrale amatoriale "Felippo Sgruttendio De Scafato", Scafati.

Tipo di impiego: Scenografo.

Spettacolo teatrale: "La Fortuna con la F maiuscola" di Eduardo De Filippo.

Luogo: Teatro San Pietro, Scafati.

Data: 10 Marzo 2018.

Produzione: Compagnia teatrale amatoriale "Felippo Sgruttendio De Scafato", Scafati.

Tipo di impiego: Scenografo.

Spettacolo teatrale: "La famiglia Bruscolin" - testo di Oreste De Santis.

Luogo: Teatro San Francesco, Scafati.

Data: Da Novembre 2017 a Luglio 2018.

Produzione: Accademia di Belle Arti di Napoli.

Tipo di impiego: Scenografo bozzettista con gli altri studenti del corso di scenografia, docente del corso Renato Lori.

Lungometraggio: “La rivoluzione” di Joseph Troia e Matteo Ciotola.

Regia: Stefano Incerti

Data: 30 Settembre e 1 Ottobre 2017.

Produzione: Compagnia teatrale amatoriale "Ma chi c'ò fa fa", Scafati.

Tipo di impiego: Scenografo.

Spettacolo teatrale: "O ricco fà chello che vò, 'o pezzente fà chello che pò" - testo di Eduardo Barra.

Luogo: Teatro San Pietro, Scafati.

Data: 1 e 2 Aprile 2017.

Produzione: Compagnia teatrale amatoriale "Jonathan", Scafati.

Tipo di impiego: Scenografo.

Spettacolo teatrale: "Dio c'è ma non si vede" - testo di Denny Arrichiello.

Luogo: Teatro San Pietro, Scafati.

Data: Dal 7 al 12 Febbraio 2017.

Produzione: Teatro stabile di Napoli e Teatro Dell'Osso, Napoli.

Tipo di impiego: Scenografo realizzatore, scenografia di Renato Lori e Gilda Cerullo.

Spettacolo teatrale: "Cosa vedi" di Mirko De Martino.

Luogo: Teatro Tram e teatro ridotto Mercadante, Napoli.

Data: 1 e 2 Ottobre 2016.

Produzione: Compagnia teatrale amatoriale "Ma chi c'ò fa fa", Scafati.

Tipo di impiego: Scenografo.

Spettacolo teatrale: "Mettimeme d'accordo e ce vattimme" - testo di Gaetano Di Maio.

Luogo: Teatro San Pietro, Scafati.

Data: Dal 12 Marzo 2013 al 5 Luglio 2014.

Produzione: Liceo Scuola Santa Caterina da Siena, Pompei.

Tipo di impiego: tecnico audio e luci.

Spettacolo teatrale: Concorso sonoro, “Alice nel paese delle meraviglie”, “Bartolo Longo”.

Luogo: Teatro Di Costanzo Mattiello, Pompei.

Capacità e competenze personali:

Madre lingua: Italiana

Altre lingue: Inglese, Francese e Spagnolo.

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI: predisposizione e consuetudine al lavoro di gruppo sia nelle fasi progettuali organizzative che in quelle pratico-esecutive, nel rispetto e nella valorizzazione delle idee altrui. Competenze nella comprensione ed interpretazione delle esigenze del cliente/committente.

Capacità competenze organizzative: capacità di progettazione del lavoro nel rispetto dei vincoli temporali, logistici, di budget, organizzativi.

Capacità e competenze tecniche: Buona padronanza degli strumenti Autocad (2d e 3d), Google Sketchup Pro, Cinema 4D, Maya, Blender, Rhinoceros, Artlantis, Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Microsoft Word, Power point.

Capacità e conoscenze artistiche: Disegnatore di fumetti a mano libera.

Altre capacità e competenze: Costruttore di plastici di scenografia teatrale, cinematografica e televisiva. Conoscenza base di illuminazione teatrale, animatore 2d e 3d, Fumettista 2d e 3d, Stop Animation 2d e 3d, Game Artist 2d e 3d, 2d e 3d Artist, Presepeista.

Ulteriori informazioni: Effettuo collaborazioni con architetti, geometri e scenografi. Inoltre faccio l'interior designer per clienti privati.

Socio di associazioni: Sì, sono socio junior A.S.C (Associazione italiana scenografi, costumisti ed arredatori) e di Blender.

Account Facebook: <https://www.facebook.com/ScenografoMarianoAmmirati>

Account Instagram: [scenografo_mariano_ammirati](https://www.instagram.com/scenografo_mariano_ammirati)

Account LinkedIn: <https://www.linkedin.com/feed/>

Account Twitter: <https://twitter.com/MarianoAmmirati>

Account Pinterest: https://www.pinterest.it/marianoammirati/_saved/

Account Tik Tok: <https://www.tiktok.com/@mariano.ammirati>

Account YouTube: <https://www.youtube.com/@marianoammirati6204/featured>

Account sito 2d/3d: <https://www.2d3d.it/2d3d/user/Mariano>

Patente: Si, Patente B, Automunito.

Allegati: Si.

Autorizzo al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla Legge 196/03.

A handwritten signature in black ink, reading "Annicki Mariano". The signature is written in a cursive style and is positioned to the right of the authorization text.