

ERICA FACCHINI
Pavia, 08/03/1988

Contatti:

Via Di Villa Certosa, 33

00176 – Roma

erica.facchini@gmail.com

+39 348 044 8754

CORSO DI STUDI

- **Settembre 2008 – Luglio 2011**
BA (Hons) Interior and Spatial Design
Chelsea College of Art and Design – University Of the Arts London (Londra)
- **Settembre 2002 – Luglio 2007**
Diploma di maturità classica
Liceo Classico Ugo Foscolo (Pavia)

ESPERIENZE LAVORATIVE

https://www.imdb.com/name/nm7731456/?ref=mv_sr_1?ref=mv_sr_1

2020

- **Ottobre-Novembre**
#1 ASS. ARREDATORE – BLOOD&TREASURE S2
(Preparazione-Riprese)
Produzione: Groenlandia per CBS
Regia: Stephen Scaia
Production Designer: Roberto Caruso
- **Settembre-Dicembre**
#1 ASS. ARREDATORE - DOMINA
(Preparazione-Riprese)
Produzione: Cattelya
Regia: Claire McCarthy-David Evans
Production Designer: Luca Tranchino

2019

- **Settembre-Dicembre**
#1 ASS. ARREDATORE - DOMINA
(Preparazione-Riprese)
Produzione: Cattelya
Regia: Claire McCarthy-David Evans
Production Designer: Luca Tranchino

- **Luglio-Settembre**
IT SET DEC BUYER – TENET
(Preparazione-Riprese)
Produzione: Warner Bros
Regia: Christopher Nolan
Production Designer: Nathan Crowley

- **Febbraio-Giugno**
ARREDATORE – IO TI CERCHERÒ
(Preparazione-Riprese)
Produzione: Publispei
Regia: Gianluca Tavarelli
Production Designer: Daniele Frabetti

2018

- **Agosto-Dicembre**
ASS.TE ARREDATORE – 1994
(Preparazione-Riprese)
Produzione: Wildside
Regia: Giuseppe Gagliardi, Claudio Noce
Production Designer: Roberto Caruso

- **Aprile–Agosto**
SET DEC BUYER – CATCH22
(Preparazione-Riprese)
Produzione: Lotus
Regia: George Clooney, Grant Heslov, Ellen Kuras
Production Designer: David Gropman
Set Decorator: Anna Pinnock, Alessandra Querzola

- **Gennaio–Marzo**
ASS.TE SCENOGRFO – GOMORRA, LA SERIE (QUARTA STAGIONE)
(Preparazione)
Produzione: Cattleya
Regia: Francesca Comencini, Marco D'Amore, Enrico Rosati
Scenografia: Carmine Guarino

2017

- **Settembre – Dicembre**
ASS.TE SCENOGRIFO – IO C'è
(Preparazione- Riprese)
Produzione: IIF
Regia: Alessandro Aronadio
Scenografia: Daniele Frabetti
- **Luglio-Agosto**
SET DEC BUYER – PAUL, APOSTLE OF CHRIST
(Preparazione)
Produzione: Small Island Ltd
Regia: Andrew Hyatt
Production Designer: Dave Arrowsmith
Set Decorator: Craig Menzies
- **Luglio-Agosto**
ASS.TE SCENOGRIFO -GOMORRA, LA SERIE (TERZA STAGIONE)
(Preparazione-Riprese)
Produzione: Cattleya
Regia: Francesca Comencini, Claudio Cupellini
Scenografia: Paki Meduri, Alessandra Mura, Carmine Guarino

2016

- **Aprile 2016 - Maggio 2016**
ASSISTENTE SCENOGRIFO - IL PERMESSO
(Preparazione-Riprese)
Produzione: CB Film
Regia: Claudio Amendola
Scenografia: Paki Meduri
- **Marzo 2016**
ASSISTENTE SCENOGRIFO - TITO IL PICCOLO
(Preparazione-Riprese)
Produzione: BiBi Film
Regia: Paola Randi
Scenografia: Paki Meduri
- **Febbraio 2016**
SCENOGRAFA SPOT MSC CROCIERE
(Preparazione-Riprese)
Produzione: One more
Regia: Marco Missano
- **Febbraio 2016**
SCENOGRAFA SPOT GAY HELP LINE
(Preparazione-Riprese)
Produzione: One more

- Regia: Marco Missano
- Gennaio 2016
ASSISTENTE SCENOGRARO - MARCHETTE IN TRINCEA
Produzione: LSD
Regia: Lillo & Greg
Scenografia: Andrea Simonetti
Assistente scenografo per lo spettacolo teatrale di Lillo & Gr

2015

- Febbraio 2015 - Novembre 2015
AIUTO SCENOGRARO – GOMORRA, LA SERIE (SECONDA STAGIONE)
(Preparazione-Riprese)
Produzione: Cattleya
Regia: S. Sollima, F. Comencini, C. Cupellini, C. Giovannesi
Scenografia: Paki Meduri

2014

- Luglio 2014 - Dicembre 2014
AIUTO SCENOGRARO - SUBURRA
(Preparazione-Riprese) Produzione: Cattleya
Regia: Stefano Sollima
Scenografia: Paki Meduri
- Maggio 2014 - Giugno 2014
AIUTO SCENOGRARO - ALASKA
(Riprese)
Produzione: Indiana
Regia: Claudio Cupellini
Scenografia: Paki Meduri

2012

- Settembre – Novembre
AIUTO SCENOGRARO VOLONTARIO – COME IL VENTO
(Preparazione-Riprese)
Produzione: Intel Film
Regia: Marco Simon Puccioni
Scenografia: Erita Frigato

2011

- Luglio – Ottobre
AIUTO SCENOGRARO VOLONTARIO – COSIMO&NICOLE
(Riprese)
Produzione: Faro Film per Cattleya
Regia: Francesco Amato
Scenografia: Erita Frigato

- **Gennaio– Giugno**
ASS.TE STYLIST (LONDRA)
Assistente per la stylist Celine Marioni (Flavor Magazine).
Solitamente 1-2 volte al mese per gli shoot con base a Londra

2010

- **Gennaio– Giugno**
PRESS OFFICE INTERNSHIP @ PHILLIPS DE PURY AUCTION HOUSE (LONDRA)
Stage presso l'ufficio stampa della casa d'aste di arte contemporanea PdP.
Frequenza lavorativa di due giorni a settimana