

## **MONICA CATALANO**

via Antonio Pane, 70  
00166 – Roma

346 2184 647

[lio.moni@gmail.com](mailto:lio.moni@gmail.com)

[www.monicatalano.com](http://www.monicatalano.com)

Instagram : monicatalano

Facebook : Monica Catalano

### ***Biografia:***

Nata il 26/10/1972 a Roma, dove vive e lavora, in seguito agli studi liceali (IV Liceo Artistico A. Caravillani) si specializza sulla tecnica del linguaggio a fumetti iscrivendosi alla Scuola Internazionale di Comics di Roma, per il fumetto realistico e super eroistico con i maestri Pino Rinaldi, Mario Rossi, Saverio Tenuta ed Eugenio Sicomoro. Le prime pubblicazioni amatoriali sono con Alessandro Tesauro Editore per il fumetto di Mick&Eva ed in seguito tra le pagine della rivista Selen per 3ntini Editore, con lo pseudonimo di Monica Liò. Agli inizi del 2000, inizia la gavetta per la linea disneyana accanto al disegnatore Giorgio di Vita e avvia le prime collaborazioni con diverse testate a fumetti per il pubblico teen-agers e libri illustrati junior di Cioè Edizioni e Piemme edizioni. Nel 2003 entra a far parte del team di disegnatori della serie W.I.T.C.H. per The Walt Disney Company Italia a seguito degli studi nell'omonima Accademia. In seguito sarà alle matite e agli inchiostri di Tinkerbell e, dal 2009, ai disegni del magazine Barbie diretto da Elisabetta Gnone per Mattel Italy. Dal 2011 collaborerà alla realizzazione di racconti autoriali tra le pagine de Il Giornalino, accanto a sceneggiatori quali Silvano Mezzavilla, Federico Memola, Pietro Fissore e Roberto Rinaldi. Nel 2012 pubblica il racconto autoriale Lollò Cartisano-L'ultima foto alla 'ndrangheta per I tipi di Round Robin edizioni, alternandosi sempre per TWDCI dal comics di Real Life ad interventi nelle graphic novel di Star Wars e Zootropia. Dal 2013 ad oggi collabora regolarmente, attraverso Tomatofarm Agency, con The Walt Disney USA alle properties delle Principesse: libri illustrati e comics di Cinderella, Snow White, Sleeping Beauty, Frozen e Rapunzel (Tangled Adventures - IDW Publishing) e 101 Dalmatians. E' del 2015 l'esperienza di libera artista sul settimanale Left con la rubrica Un'Altra Storia, che trae ispirazione dall'esperienza plurale nell'Analisi Collettiva e dagli approfondimenti sulla Teoria della nascita del prof. Massimo Fagioli. Nel 2017 realizza per l'editore francese Clair de Lune, Bleu Outremer, racconto suddiviso in due volumi scritto da Marco Sonseri e colorato da Patrizia Zangrilli. Attualmente svolge attività didattiche e creative basate sul disegno e la comunicazione per immagine, organizzate in diverse regioni d'Italia in collaborazione con associazioni culturali e scuole. Realizza opere in pittura e stampa digitale per committenze private.

## **Formazione:**

**2003 – 2004** : ACCADEMIA DISNEY / THE WALT DISNEY COMPANY ITALY (Milano) – Corso di formazione professionale per la testata editoriale W.I.T.C.H. Direttore: Roberto Santillo. Docenti: Paolo Campinoti (TWDCI) , Daniela Vetro (TWDCI e Bonelli Ediotre).

**1993 – 1996** : SCUOLA INTERNAZIONALE DI COMICS (Roma) – direttore: Dino Caterini. Docenti: Pino Rinaldi (Marvel Comics) , Mario Rossi (Bonelli Editore, Eugenio Sicomoro (Bonelli Editore, Dargaud, Glènat), Saverio Tenuta (Intrepido, Kodansha).

**1992** : IV LICEO ARTISTICO ALESSANDRO CARAVILLANI (Roma).

## **Progetti e collaborazioni:**

**Febbraio 2020:** Inizio collaborazione con ASC: Associazione Italiana Scenografi Costumisti e Arredatori (presidente: Carlo Poggioli).

**dal 2013 a oggi :**

THE WALT DISNEY COMPANY USA / Libri illustrati ed edizioni a fumetti pubblicati in Italia da licenziatari quali DeAgostini, Edizioni Panini, Giunti:

- .Cinderella
- .Snow White
- .Sleeping Beauty
- .Rapunzel
- .Frozen
- .Star Wars
- .101 Dalmatians
- .Alice in the wonderland

**2017**

MATTEL INTERNATIONAL / Serie: BARBIE: Disegni a fumetti e modelsheet restyler.

**2015**

DOUBLE TAKE COMICS (TAKE TWO INTERACTIVE): HOME#1 – Illustrazioni su racconto di Michael Coast, Julian Rowe, Eric Hobbs e Bill Jemas.

**2009-2013**

EDIZIONI SAN PAOLO / Serie: IL GIORNALINO : Racconti brevi autoconclusivi  
-ROLAND disegni a fumetti su racconto di Federico Memola (Bonelli Editore)  
-RAJA Disegni a fumetti su racconto di Pietro Fissore (San Paolo Edizioni)

-NEL SEGNO DEL DRAGO disegni a fumetti su racconto di Silvano Mezzavilla (The Walt Disney Company Italy)

**2008-2012**

MATTEL ITALY / Serie: BARBIE : Disegni a fumetti per la serie mensile.

**2008-2012**

THE WALT DISNEY CO. ITALY / Serie: THINKERBELL : Disegni a fumetti e illustrazioni per la serie mensile.

**2008:**

THE WALT DISNEY CO. ITALY / Serie: STYL WITCH (Polonia) : Disegni a fumetti e illustrazioni.

**2004-2008**

THE WALT DISNEY CO. ITALY / Serie: W.I.T.C.H. (di Gnone – Barbucci – Canepa) : Disegni a fumetti e illustrazioni.

**2007**

RED WHALE / Serie: LYS (di Centomo – D'Alena – Maddaleni – Basile) : Illustrazioni.

MONDADORI / EDIZIONI PIEMME / PIEMME JUNIOR : TEA STILTON #6. Illustrazioni.

**2006**

BOMBUS srl - FAIRY OAKS WEB SITE : Illustrazioni.

DE AGOSTINI - FAIRY OAKS # III : Illustrazioni.

DE AGOSTINI / Collana: IL BATTELLO A VAPORE / Serie: I MISTERI DEL FARO (di Laura E. Williams – nn.4-5): Illustrazioni.

**2005**

THE WALT DISNEY CO. ITALY / Serie: WELCOME : Disegni a fumetti e illustrazioni.

FREE BOOKS / Serie: ORME. Fumetti d'Autore.

**2002:**

EDIZIONI CIOE' / EDITING COMMUNICATIONS / Serie: ISA & BEA STREGHE n.2 e n.6 : Disegni a fumetti.

3NTINI EDIOTRE / Serie: SELEN : Disegni a fumetti.

**1996:**

TESAURO EDITORE / Serie: MICK&EVA : Autrice di disegno a fumetti.

## **Character designer:**

**2019**

QUEEN FILMS / Cortometraggio LUCE AND ME (di Isabella Salvetti) : Realizzazione grafica e costume del personaggio.

**2018**

MAJESTIC MAN (soggetto e regia di Gabriele Iannascoli e Valerio Giancola). Cortometraggio cinematografico. Character designer e illustratrice.

## **Pubblicazioni autoriali:**

**2018-2019**

EDITIONS CLAIRE DE LUNE / Volumi: BLEU OUTREMER I - II (di Marco Sonseri e Monica Catalano). Graphic novel d'Autore.

**2018:**

EDITORIALE NOVANTA Srl / LEFT / Rubrica: #LaRossa. Disegni d'Autore.

**2016**

AYLUS EDITRICE / Volume: ROLAND. (di Federico Memola e Monica Catalano). Riedizione monografica. Fumetto d'Autore.

**2015**

EDITORIALE NOVANTA / LEFT AVVENIMENTI /Rubrica: Un'Altra Storia. Disegni d'Autore.

**2011**

ROUND ROBIN EDITRICE / Graphic novel : Lollò Cartisano – L'ultima foto alla 'ndrangheta (di Luca Scornaienchi e Monica Catalano). Fumetto d'Autore.

## **Autoproduzioni d'Autore:**

**dal 2015 a oggi**

LA ROSSA / Commissioni private: Opere d'arte digitale e tecniche tradizionali stampate su diversi supporti. Arte concettuale.

ABSTRACT ART / Commissioni private: Opere d'arte digitale stampate su diversi supporti. Arte contemporanea – astrattismo concettuale.

**2020**

LA ROSSA CALENDAR 2020 / Produzione propria a tiratura limitata: Opera d'arte digitale in 13 quadri rilegati e stampati su carta HD 300 gr.

**Esposizioni ed Eventi collettivi:**

**2016**

ITALIA: ROMA / TANA LIBERA TUTTI / DISEGNI CONTRO LE MAFIE, LA CORRUZIONE E LA POVERTA' DIFFUSA/ Evento pubblico : Mostra e disegni dal vivo.

**2015**

ITALIA: ROMA / PER APPIAM / II CONVEGNO SUL RAPPORTO TRA ARTE E PSICHIATRIA : Relazione ufficiale legata alla ricerca sulla Teoria della Nascita del prof. Massimo Fagioli (psichiatra e psicoterapeuta).

**2011**

ITALIA: ROMA / AC CIRCOLO DEGLI ARTISTI / VI COMIC CONTEST : OMAGGIO A RINO GAETANO. Performance disegni dal vivo.

**2008**

POLONIA: VARSAVIA (Lodz) / DISNEY CONTEST W.I.T.C.H. FOR POLAND : Disegnatrice ufficiale Disney Italia. Performance disegni dal vivo.

SPAGNA: MADRID / DISNEY CONTEST W.I.T.C.H. FOR SPAIN : Disegnatrice ufficiale Disney Italia. Performance disegni dal vivo.

**2007**

ITALIA: RIMINI / RIMINI COMICS : Disegnatrice ufficiale Disney Italia. Performance disegni dal vivo.

ITALIA: BOLOGNA / FESTA DELL'ANTONIANO /CARTOON CLUB: Disegnatrice ufficiale Disney Italia. Performance disegni dal vivo e laboratorio di fumetto per bambini.

**Mostre personali:**

**2016**

ITALIA: ROMA / Libreria del Viaggiatore : LA DONNA ROSSA. Con la partecipazione straordinaria dell'attrice Barbara Folchitto

## **Eventi pubblici:**

**2020**

ITALIA : ROMA / Mr. Ibis : LA ROSSA CALENDAR - DELIVERY . Disegni dal vivo.

**2019**

ITALIA: ROMA / MUSEO MACRO di via Nizza/ Progetto: MACRO ASILO 2018-2019/ DANZA ARTE IMMAGINE: Regia alla performance live di gruppo.

## **Corsi e Workshop:**

**2020**

ITALIA: ROMA / MR. IBIS : workshop di disegno base per adulti e ragazzi.

ITALIA: POTENZA/ ISTITUTO FEDERICO II DI SVEVIA / Progetto: DISEGNARTE: Corsi di disegno, illustrazione e linguaggio a fumetti per bambini.

**2019**

ITALIA : ROMA / LA LIBROLERIA : workshop di disegno di disegno base per bambini, adolescenti e adulti.

ITALIA: ROMA / UAP (Urban Arts Project) : workshop di disegno base per bambini, adolescenti e adulti.

**2018-2019**

ITALIA: ROMA / AC URBAN ARTS PROJECT : Corsi di disegno, illustrazione e linguaggio a fumetti per bambini e adulti.

**2018**

ITALIA: ROMA / MACRO MUSEO - EX MATTATOIO DI TESTACCIO / WAVE MARKET Eventi : Workshop di disegno base per bambini.

ITALIA : ROMA / SERRA MADRE Eventi: workshop di disegno base per bambini e ragazzi.

**2016-2018**

ITALIA: ROMA / MADVILLE SCUOLA DI MUSICA: Corsi di disegno, illustrazione e linguaggio a fumetti per bambini e adulti.

**2008**

ITALIA : AVERSA (Caserta) / AC DA SUD per la SCUOLA MEDIA STATALE GIOVANNI PASCOLI: Corsi di disegno e linguaggio a fumetti per ragazzi.

**1999-2006**

ITALIA: ROMA/ AC IC PAOLO STEFANELLI: Corsi di disegno e linguaggio a fumetti per ragazzi.

**1999/2000**

ITALIA: ROMA / AC PAPEROGA per IC CLAUDIO ABADO – PLESSO  
ERMENEGILDO PISTELLI: : Corsi di disegno e linguaggio a fumetti per bambini.

**1996-1998**

ITALIA: ROMA / AC CENTRO GIOVANI CASALOTTI per la SCUOLA MEDIA  
STATALE ANNA FRANK : Corsi di disegno per bambini e ragazzi.