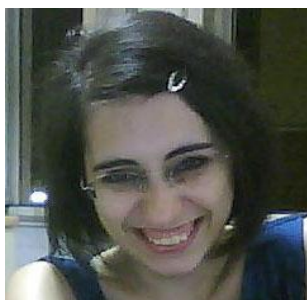


## CURRICULUM VITAE



NOME: **Laura Chiusolo**

INDIRIZZO: **V. Renzo da Ceri, 51 00176, Roma**

RESIDENZA: **V. Fosse Ardeatine, 77 03100, Frosinone**

TELEFONO: **335.1579875**

EMAIL: [laura.chiusolo@hotmail.it](mailto:laura.chiusolo@hotmail.it)

DATA DI NASCITA: **18/01/1986 Frosinone**

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- **Stage di laboratorio artistico** presso la sartoria teatrale D'Inzillo Sweet Mode
- **Corso per “Tecnico del costume e del trucco teatrale”** per “Lazio in scena” presso la Casa dello Spettacolo Inscena
- **Accademia di Moda Maiani**, corso professionale in Costume teatrale e cinematografico
- **Stage di confezione d'alta moda** per la Maison Gattinoni presso l'Accademia di Moda Maiani
- **Stage formativo** presso Annamode68
- **Accademia Reale di Moda e di Costume**, corso in Costume teatrale e cinematografico.
- **Liceo classico** Norberto Turriziani Frosinone

## ESPERIENZE LAVORATIVE

- **Costumista** docufiction “Il grande viaggio insieme Conad”
- **Assistente costumista** lungometraggio “Tutta un'altra storia”, regia Franco Bertini, costumista Susanna Ferrando
- **Costumista** ricostruzioni storiche video - documentario per il “Museo della campagna Garibaldina”, per la “Fondazione Achille Sclavo”, per il “Museo Amaro Lucano”, per il “Museo Archeologico di Numana”
- **Costumista** videoclip di Rovere “Tadb”
- **Costumista** spot pubblicitari “FitMe Maybelline NY”, spot elettorali “10 volte meglio” 2018, “Humanitas”, “BuddyBank” di UniCredit
- **Costumista** ricostruzione storica per il “Giacomo Casanova Museum&Experience” di Venezia
- **Costumista** cortometraggio “Eyes” di Maria Laura Moraci, fotografia Daniele Cipri
- **Costumista** spots “JellyJuice”, “Pocket Rush” per la RedBitGames; “Father.IO” per la Proxy42.
- **Costumista** videoclip di Ermal Meta: “Io mi innamoro ancora”, “Dall'alba al tramonto”, “Piccola Anima”ft. Elisa, “Voodoo Love”, “Ragazza Paradiso”
- **Costumista** videoclip “Alter Ego”, “Ti porto con me”, “Poison Ivy” di Candyboy
- **Costumista** cortometraggio “Liberami”, regia di Sebastian Maulucci.
- **Costumista** cortometraggio “Ambaradan”, regia di Amin Noun e Paolo Negro, vincitore del Progetto MigrArti 2017, presentato alla 74° Mostra del Cinema di Venezia
- **Costumista** videoclip “Jonny Groove – Swag” di Giovanni Vernia.
- **Costumista, scenografa** spot “Maxituber” per Maxibon Motta.

- **Costumista, scenografa** spot Foodora, in collaborazione con “Aforismi Romani”
- **Assistente costumista** lungometraggio “Oh mio Dio”, regia di Giorgio Amato
- **Costumista** spot Internazionali di Tennis BNL 2017
- **Costumista** spettacolo teatrale “La pellegrina Laika”, regia Graziano Conversano
- **Costumista** cortometraggio “As the sun rises”, regia Giordano Toreti
- **Costumista** clips di Giovanni Vernia per il programma “Webnotte” di Repubblica.it, per il programma Sky “Edicola Fiore” .
- **Assistente costumista** lungometraggio “Smile Factor”, regia Igor Biddau
- **Assistente costumista** spot Equilibra 2016.
- **Costumista** videoclip “Inverno maledetto” di Dedo, con la partecipazione di Asia Argento e Max Gazzè.
- **Costumista** video “Come diventare fashion blogger” di Guglielmo Scilla con la partecipazione di Enzo Miccio.
- **Costumista** serieweb “Il Mago Matano” con Frank Matano, regia Giuseppe Tucillo e Matteo Martinez.
- **Assistente costumi** spettacolo teatrale “Non ci date carta bianca”, regia Antonio Giuliani, costumista Valentina Giura.
- **Assistente costumi, sarta** lungometraggio “Ballad in Blood” regia di Ruggero Deodato, costumi Loredana Paletta.
- **Effetti speciali, invecchiamenti, decorazioni** presso la sartoria teatrale D'inzillo Sweet Mode per diversi spettacoli teatrali tra cui:
  - “La légende du Roi Arthur” costumista Frédéric Olivier
  - “Evolushow 2.0” regia Enrico Brignano, costumista Paolo Marcati
- **Costumista** spettacolo teatrale “Manuale di coppia” regia Pietro de Silva
- **Costumista** serie web presentata al RIFF 2015 “Narcissus”
- **Aiuto costumi** lungometraggio “The banality of crime” regia Igor Maltagliati, costumista Monica Trappolini
- **Costumista** serie web - lungometraggio presentato al Roma Fiction Festiva, e RIFF “Il Bastardo Innocente” regia di Igor Maltagliati.
- **Costumista** cortometraggi “Frammenti” regia Corrado De Bosis; “Cellar Door” regia Alessio Iafrate per la Scuola di Cinema Sentieri Selvaggi, Roma
- **Costumista** cortometraggio “Il Monello” regia Jasmine Manari
- **Costumista** video “Spice Bazaar – Giorgio Peis” per “Bols around The World 2013”
- **Costumista** videoclip “High Blood Pressure Demage” degli Lexinton Devils
- **Costumista** ricostruzione storica per video-documentario per il progetto di divulgazione culturale della storia della Tuscia, con la partecipazione dell'Università degli Studi La Sapienza di Roma.
- **Costumista** video “Merry Christmas”, “Be Choosy” , “Digital Photo Lab” per la BeMad.it
- **Costumista** spettacolo teatrale “I principi che eravamo” regia Francesco Piotti
- **Assistente Costumi** lungometraggio “Il mistero di Laura” regia di Giovanni Galletta, costumi Giovanna Granata
- **Costumista** videoclip “La mia tribù” di Sonia Addario,
- **Costumista, stilista, organizzatrice di sfilate** per Union Lazio, Arti e Mestieri, Salone dello Studente, Telethon '09 per l' Accademia Creazioni Moda di M.Maiani
- **Costumista** lungometraggio “Prendiamoci da bere” regia Simone Nestori.

## **CAPACITA' E COMPETENZE PERSONALI E TECNICHE**

**Madrelingua:** Italiana

**Altre lingue:** Inglese

**Competenze e capacità tecniche:** Buone conoscenze di design e tecniche pittoriche legate al figurino di costume; conoscenza della modellistica di base; buona competenza e applicazione delle tecniche di confezione di alta moda; conoscenze di merceologia e tecnica di tintura, invecchiamento e decorazione del tessuto.

**Competenze e capacità organizzative:** Particolare predisposizione a progetti di lavoro in team e alla gestione di lavori con scadenza con ottime capacità organizzative; buone capacità relazionali e buona predisposizione di lavoro a contatto con il pubblico.

**Conoscenze informatiche:** Sistema operativo MS Window 98, XP, 7, Linux, Software Microsoft Office