




nata il 09/05/1987

CONTATTI

VIA IVANO SCAPOLI,9
Ferrara (FE)
44124

WWW.GAIABINDINI.COM
gaia.bindini@libero.it
Tel. +39 346 0906624

 www.facebook.com/gaia.bindini.9

 [gaia.bindini](#)

 it.linkedin.com/in/gaiabindini

EDUCAZIONE

DIPLOMA DI SCUOLA MEDIA SUPERIORE - 100/100

Istituto d'arte Dossi Dossi, Ferrara
2001- 2006

LAUREA TRIENNALE IN COSTUME PER LO SPETTACOLO - 110 e lode

Accademia di Belle Arti di Venezia
2008- 2013

LINGUE

ITALIANO: madre lingua

INGLESE: livello intermedio B1+.
Soggiorno studio della durata di 2 mesi a Dublino; frequenza corsi presso la scuola ISI DUBLIN della durata di 20 ore settimanali.



GAIA BINDINI

ASSISTENTE COSTUMISTA / COSTUME ILLUSTRATOR

PROFILO

Sono una ragazza determinata e professionale e miro ad un inizio carriera come Costumista per il cinema, televisione e teatro.

Ho una formazione artistica che mi ha portato ad una buona conoscenza della storia dell'arte, della storia del costume, delle tecniche di disegno ed a sviluppare una forte creatività.

Gli stage e collaborazioni che ho affrontato fino ad ora, mi hanno fatto capire quanto sia importante essere flessibili in questo lavoro e fare affidamento sulle proprie forze, ma anche l'importanza di svolgere un ottimo lavoro di squadra.

ESPERIENZE PROFESSIONALI

ASSISTENTE COSTUMISTA / FONDAZIONE TEATRO GRANDE BRESCIA

Brescia, 10 Settembre 2018 - 28 Settembre 2018

Assistente ai costumi del costumista Lorenzo Cutùli per l'allestimento costumi dell'opera "Tosca" di G.Puccini.

Regia: Andrea Cigni

- Realizzazione dei figurini progettuali.
- Assistente ai costumi in teatro.

TIROCINIO

*Sartoria teatrale e cinematografica **Tirelli Costumi**, Roma
2 Gennaio 2018 - 28 Febbraio 2018*

- Partecipazione al laboratorio per la produzione dei costumi per la serie televisiva "Il nome della rosa".
Costumi: Maurizio Millenotti

ASSISTENTE DI SARTORIA

*Sartoria teatrale e cinematografica **Il Costume**, Roma
30 Ottobre 2017 - 17 Novembre 2017*

Assistente di sartoria nella produzione dei costumi per lo spettacolo "Villaggio di Natale 2017", per il Lunéur Park di Roma.

Costumi: Angela Buscemi

TIROCINIO / ASSISTENTE DI SARTORIA

*Sartoria teatrale e cinematografica **Il Costume**, Roma
1 Marzo 2017 - 29 Settembre 2017*

- Assistente di sartoria
- Partecipazione al laboratorio per la produzione dei costumi per il musical "Divo Nerone".
Regia: Gino Landi
Costumi: Gabriella Pescucci

COMPETENZE

CONOSCENZA BASE PER PC.

- WORD
- POWER POINT
- ADOBE PHOTOSHOP
- ADOBE ILLUSTRATOR
- ADOBE INDESIGN

COMPETENZE SOCIALI E ARTISTICHE

Capacità di adattamento in qualsiasi ambiente culturale, voglia di mettersi alla prova. Senso di organizzazione e buone capacità di gestire gruppi di lavoro.

Ottime capacità progettuali di disegno e di utilizzo delle varie tecniche artistiche.

INTERESSI PERSONALI

ARTE

DISEGNO

CINEMA

TEATRO / MUSICAL

MUSICA

LETTERATURA

SCRITTURA

VIAGGI

INFORMAZIONI AGGIUNTIVE

Disposta a trasferimento.

Attualmente vivo a Roma.

ASSISTENTE AI COSTUMI

Roma, 26 Agosto 2017 - 2 Settembre 2017

Assistente ai costumi per il Photoshoot "Venus Anh"
Fotografia: Michael Sundberg
Costumi: Chiara Ferrantini

FIGURINISTA - COLLABORAZIONE PROGETTUALE

Roma, Luglio 2017 - Settembre 2017

Collaborazione con lo scenografo e costumista Lorenzo Cutùli per l'allestimento costumi dell'opera "Thais" di Jules Massenet per il Minnesota Opera House, Minneapolis, 2018.
Regia: Andrea Cigni

FIGURINISTA - COLLABORAZIONE PROGETTUALE

Ferrara, Gennaio 2017

Collaborazione con la costumista Patrizia Chericoni, per la realizzazione dei figurini per il film "La ragazza nella nebbia".
Regia: Donato Carrisi

STAGE / FILM "IL RAGAZZO INVISIBILE 2" - IndigoFilm

Trieste, 1 Agosto 2016 - 4 Ottobre 2016

Regia: Gabriele Salvatores
Costumi: Patrizia Chericoni
Produzione: IndigoFilm

- Aiuto al reparto costumi / Trovarobe
- Preparazione camerini e assistenza alla vestizione.
- Invecchiamento costumi / Manutenzione costumi.

ASSISTENTE COSTUMISTA / TEATRO MASSIMO VINCENZO BELLINI

Catania, 27 Dicembre 2015 - 18 Gennaio 2016

Assistente ai costumi dello scenografo e costumista Lorenzo Cutùli per l'allestimento costumi dell'opera "Fedra" di G. Paisiello.
Regia: Andrea Cigni

- Realizzazione dei figurini progettuali.
- Assistente ai costumi in teatro.

FIGURINISTA - COLLABORAZIONE PROGETTUALE

Ferrara, Luglio 2015 - Agosto 2015

Collaborazione con lo scenografo e costumista Lorenzo Cutùli per l'allestimento costumi dell'opera "Tosca" di G. Puccini per il Minnesota Opera House, Minneapolis, 2016.
Regia: Andrea Cigni

FIGURINISTA - COLLABORAZIONE PROGETTUALE

Ferrara, Agosto 2014 - Settembre 2014

Collaborazione con lo scenografo e costumista Lorenzo Cutùli per l'allestimento costumi dell'opera "Aspettando Godot" di S. Beckett, per il Teatro Carcano di Milano.
Regia: Maurizio Scaparro

FIGURINISTA - COLLABORAZIONE PROGETTUALE

Ferrara, Aprile 2014 - Maggio 2014

Collaborazione con lo scenografo e costumista Lorenzo Cutùli per l'allestimento costumi dell'opera "Le Convenienze ed inconvenienze teatrali" di G. Donizetti, per il Nuovo Teatro di Firenze, Maggio Musicale Fiorentino
Regia: Andrea Cigni