

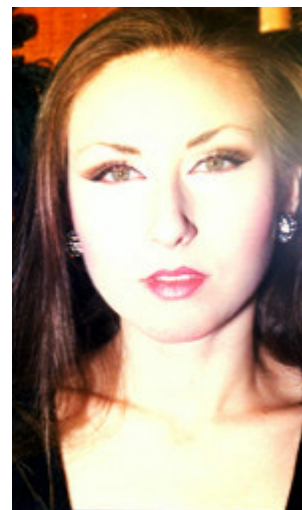
# **LAURA LUPI**

## **SCENOGRAFA**

**Nata a Frascati il 22/05/1961**

Residente a : via Piave 23 - 00044 Frascati (Rm)

Telefono: 069421665 Cell. 339 1652811



Titoli di studio:

Diploma di maturità artistica d'Arte applicata – sez. Ceramica

Diploma di laurea in Scenografia presso l'Accademia di Belle Arti di Roma discutendo la tesi tecnica di scenografia dal titolo “La Tempesta” di William Shakespeare e una di Storia dell'Arte dal titolo “ Il Parmigianino Alchimista e Manierista” con la votazione finale di 110/110.

### **ESPERIENZE PROFESSIONALI**

**2020 Ideazione, progettazione e allestimento della mostra “Segno di Artisti Poeti di Scena” presso le Scuderie Aldobrandini di Frascati, 25 gennaio - 9 febbraio**

**2019 Collaborazione allestimento e pubbliche relazioni della mostra “Gianini - Luzzati. Cinema di animazione” a cura di ASC presso le Scuderie Aldobrandini di Frascati, 16 novembre - 8 dicembre.**

**2019 Collaborazione allestimento della mostra “Talenti Intrecciati. Visconti, Garbuglia, Tosi, a cura di ASC presso le Scuderie Aldobrandini di Frascati, 16 novembre - 8 dicembre.**

**2017 Maggio supervisione dell'allestimento espositivo della Mostra “ContemporaneaMente” collettiva d'Arte presso le Scuderie Aldobrandini Comune di Frascati. Servizio cultura Scenografia , progetto luci:**

**2017 Premio Nazionale Poesia Antonio Seccareccia 57ma Ed. 2 Dicembre, Scuderie Aldobrandini - Frascati**

**2017 Premio Nazionale Frascati filosofia Elio Matassi IX Ed. 20 Maggio, Teatro di Villa Sora - Frascati**

**2016 Premio Nazionale Poesie Antonio Seccareccia 56ma Ed. 3 Dicembre, Teatro di Villa Sora - Frascati**

**2016 Premio Nazionale Frascati Filosofia Elio Matassi VIII ed. 20 Maggio , Auditorium Scuderie Aldobrandini- Frascati**

**2015 Premio Nazionale Frascati Poesia Antonio Seccareccia 55ma Ed. 28 Novembre Auditorium Scuderie Aldobrandini e Auditorium Libreria Mondadori , Frascati.**

**2015 Premio Nazionale Frascati Filosofia Elio Matassi VII ed. 20 giugno , Azienda Principe Pallavicini – Colonna.**

**2014 Premio Nazionale Frascati Poesia Antonio Seccareccia 54ma Ed. 29 Novembre Auditorium Scuderie Aldobrandini.**

**2014 Premio Nazionale Frascati Filosofia Elio Matassi VI 11 luglio , Hotel Villa Mercede , Frascati**

**2013 Premio Nazionale Frascati Poesia Antonio Seccareccia 53 ma Ed. 30 novembre Auditorium Scuderie Aldobrandini**

**2013 Premio Nazionale Frascati Filosofia V ed. 22 giugno , Sala degli Specchi, Palazzo Marconi, Frascati**

**2012 Premio Nazionale Frascati Poesia Antonio Seccareccia 52ma ed. 1 dicembre Auditorium Scuderie Aldobrandini**

**2012 Premio Nazionale Frascati Filosofia IV ed. 21 aprile Auditorium Scuderie Aldobrandini**

**2011 Premio Nazionale Frascati Poesia Antonio Seccareccia 51ma ed 3 dicembre Auditorium Scuderie Aldobrandini**

**2011 Premio Nazionale Frascati Filosofia III ed. 11 giugno ,Azienda Principe Pallavicini – Colonna.**

**2009** Assistente di scenografia nell' allestimento della mostra *L'Immagine del Sogno l'arte degli scenografi ed arredatori* presso il Castello Ducale di Sant'Agata de' Goti nell'ambito del Sannio Film Fest

**2007 Ideazione** Pubbliche relazioni, consulenze istituzionali e collaborazione allestimento e direzione artistica di scenografia *Mostra "Cinema: Come nasce un sogno. L'arte degli scenografi, dei costumisti e degli arredatori italiani"* per ASC in collaborazione con "Festa del Cinema di Roma" presso le Scuderie Aldobrandini di Frascati –

**2007 Assistente di scenografia Caterina e le sue Figlie 2° ed.** di V. Terracciano L. Parisi scene di B. Amalfitano (fiction TV)

**2007 Assistente di scenografia Disctraction 3°ed.** di G. Nicotra scene di B. Amalfitano (programma TV)

**2004 Assistente di scenografia Cuore sacro** di F. Ozpetek scene di A. Crisanti (Film) – **1996** Partecipazione al cortometraggio *Le parole* tratto da un racconto di A. Moravia per la regia di **R. Alemanno** nel ruolo di attrice protagonista.

## **PUBBLICAZIONI**

**1997** pubblicazione sul periodico internazionale di economia e cultura *Pragmatica* a cura di Isabella Carbone della Scena *Sogno di una notte di mezza estate* di W. Shakespeare **1996** Pubblicazione di un articolo sul giornale *Aeroporti del mondo* a cura di Antonello Colli Scena Peer Gynt

**1996** Pubblicazione di alcune scene :*Verso Peer Gynt* esercizi per gli attori regia di L.Ronconi Teatro Centrale - su *Teatro di Roma - Quaderno per le scuole* a cura di Claudio Longhi .

**1995** *Re Lear* di L. Ronconi sul notiziario delle attività del Teatro di Roma

**1995** *Re Lear di William Shakespeare regia* di L. Ronconi su *Quaderno per le scuole* a cura di Claudio Longhi

## **MOSTRE**

**2020 Ideazione, progettazione, allestimento e partecipazione della mostra "Segno di Artisti Poeti di Scena" presso le Scuderie Aldobrandini di Frascati, 25 gennaio - 9 febbraio**

**2018 Marzo "Una Stanza tutta per sé" - Sguardi femminili nell'Arte Contemporanea** Presso Scuderie Aldobrandini di Frascati.

**2017 Maggio "ContemporaneaMente" - collettiva d'Arte** Presso le Scuderie Aldobrandini servizio cultura Comune di Frascati.

**2016 Novembre "Sogni Segni e Finzioni" mostra di scenografia e costume a cura dell'A.S.C.** Associazione Scenografi e Costumisti e Arredatori, Casa del Cinema di Roma.

**2009 Luglio "L'Immagine Del Sogno" - l'arte degli scenografi e degli arredatori italiani** nell'ambito del Sannio Film Fest, presso il Castello Ducale di Sant'Agata de' Goti.

**2009 T + T = A Tvsculanae & Tvsculani Artisti in Città 4° Ed.** inaugurata 4 Aprile 2009 Scuderie Aldobrandini di Frascati.

**2008 Tvscolane 3° ED. Marzo... l'arte delle donne** inaugurata 8/03/2008 Scuderie Aldobrandini di Frascati.

**2007 Cinema: Come nasce un sogno. L'arte degli scenografi, dei costumisti e degli arredatori italiani** inaugurata 23/10/07 presso Scuderie Aldobrandini di Frascati in collaborazione con la Festa del Cinema di Roma.

**2007 Tvscolanae. 2° ED. Venti artiste a confronto** mostra di arti visive inaugurata il 10/04/07 presso Scuderie Aldobrandini di Frascati.

**2002** *Ca se Voit* ad Annency in occasione del **XX Festival du Cinéma Italien**.

**1996** *Maggio Verso Peer Gynt* nel foyer del Teatro Argentina Roma.

**1995** *Ipotesi di scenografie e costumi per un Re Lear* nel foyer del Teatro Argentina Roma.

**1995** *Ipotesi di scenografie* al CASC della Banca Italia di Roma –

**1990** *La città delle donne* esposizione di pitture a tempera Mostra di arti visive

Presso “Il Torrione” - Frascati.

#### **CONFERENZE**

**2011** Associazione Frascati Poesia , Comune di Frascati, Assessorato alle Politiche Culturali, “ **La Quarta Parete**” *disegnare i confini tra realtà e finzione* . Incontro con lo scenografo Prof. Lorenzo Baraldi e la costumista Prof.ssa Gianna Gissi . Presentazione e interventi Arnaldo Colasanti .A cura di Laura Lupi. 24 giugno, Sala degli Specchi, Comune di Frascati.